

PREMIO INTERNAZIONALE DI

POESIA LETTERATURA ARTE VISUALE

ISOLA D'ELBA

Ascoltando i silenzi del mare

VI Edizione - sabato 17 giugno 2023



ph by Giovanni Ronzoni ©

Patrocinio del Comune di Portoferraio (LI)



Assessorato alla Cultura
Comune di Portoferraio

Patrocinio del Comune di Aulla (MS)



Comune di Aulla

Richiesta del Patrocinio della Provincia di LIVORNO



Provincia di Livorno

Richiesta del Patrocinio della Regione TOSCANA



Regione Toscana

8 sezioni

Sostenitori

EDIZIONI
SETTEPONTI



JAMPÀI

Portoferraio - Capoliveri
Porto azzurro

AITHÀLE



ISOLA D'ELBA
ITALIA

Marina di Campo
Marciana Marina - Procchio



Galleria d'Arte
Contemporanea



Patrocinio dell'Accademia
delle Arti e delle Scienze
Filosofiche di Bari



arte
architettura
design
paesaggio
poesia



WikiPoesia
Enciclopedia Poetica

PATROCINIO CULTURALE

ATELIER
STUDIO
RONZONI



Nota importante

I vincitori delle sezioni A – B – C – H
su loro richiesta saranno pubblicati sul portale WikiPoesia
https://www.wikipoesia.it/wiki/Pagina_principale

e

sul Blog CONTEMPORARY POETRY del sito
<https://sopramaresotto.wordpress.com/>

Termine per la presentazione degli elaborati
17 aprile 2023

Per tutti gli elaborati da inviare via E-mail farà fede la data dell'invio

La Premiazione a Portoferraio Isola d'Elba (LI) avverrà

Sabato 17 giugno 2023

c/o il Centro Culturale De Laugier - Salone Conferenze - Comune di Portoferraio

**ore 11:00 - Presentazione del Premio "Ascoltando i silenzi del mare"
a cura di Giovanni Ronzoni**

ore 11:15 - lectio magistralis

**"L'IMPORTANZA NELLA POESIA, DELLA MATITA
COL CANCELLINO E IL TACCUINO A RIGHE"**

del Cav. Prof. Francesco D'Episcopo

**ore 12:30 pranzo conviviale convenzionato presso un Ristorante
nel centro storico di Portoferraio**

ore 14:45 - relazione

"L'arte liquida della parola gentile"

della Cav. Prof.ssa Marina Pratici

ore 15:00 Apertura della Cerimonia di Premiazione con conferimento riconoscimenti

PREMI

Per le sezioni (B) – (C) – (G) gli autori che risulteranno primi classificati avranno diritto alla pubblicazione dell'opera, a condizioni particolari, a cura delle EDIZIONI SETTE PONTI, con contratto editoriale.

IMPORTANTE

I vincitori che non saranno presenti alla Cerimonia di Premiazione potranno ricevere i Premi relativi se preventivamente avranno dato delega scritta, via E-mail, a persona presente. In mancanza di delega, gli assenti riceveranno solo gli attestati in pdf via E-mail.

PREMI

- I primi classificati di tutte le sezioni riceveranno: una coppa, un diploma e la motivazione, una riproduzione litografica numerata di un'opera di Giovanni Ronzoni donata in collaborazione con **Lazzaro Galleria d'Arte Contemporanea** di Genova, ed una copia cartacea dell'ultimo numero della rivista culturale **GLOBUS**
- I secondi e terzi classificati di tutte le sezioni riceveranno: una targa, diploma e motivazione, un cadeau di **DAMPAI** o di **AITHÀLE**, ed una copia cartacea dell'ultimo numero della rivista culturale **GLOBUS**
- Le due Menzioni d'Onore di tutte le sezioni riceveranno: il diploma e la medaglia, un cadeau di **DAMPAI** o di **AITHÀLE**, ed una copia cartacea dell'ultimo numero della rivista culturale **GLOBUS**
- **Tutti i premiati** riceveranno una matita col cancellino e un taccuino a righe personalizzati, riferiti al Premio. Le Menzioni Speciali, le Menzioni di Merito riceveranno il diploma e la medaglia, di diverso diametro, in riferimento al Riconoscimento
- La Targa "Il Vello d'Oro" andrà, a discrezione della Giuria, ad un Racconto e ad un Romanzo inediti a tema storico

IMPORTANTE

Chi non seguirà scrupolosamente il protocollo e le modalità di compilazione ed invio sottoelencate sarà escluso dal Premio

REGOLAMENTO

Tutti gli elaborati andranno inviati alla E-mail

studio@giovannironzoni.it

Oggetto: Nome e cognome – Sezione alla quale si partecipa e la dicitura
PREMIO INTERNAZIONALE DI POESIA LETTERATURA ARTEvisuale
Isola d'Elba | Ascoltando i silenzi del mare | VI Edizione 2023

Il Premio si articola in più sezioni

Per tutte le sezioni è obbligatorio compilare la Scheda di Partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, o in stampatello leggibile. (una Scheda per ogni Sezione di Partecipazione, con liberatoria per i minori)

Le scelte della Giuria sono insindacabili

Sezione (A) Poesia Inedita a tema sul mare

Inviare fino a **3 liriche**, in italiano o in altra lingua o in dialetto con traduzione in lingua o dialetto pertinente, ciascuna di lunghezza contenuta in una pagina formato A4 (**max 35/40 versi**), completa dei dati personali dell'autore: nome, cognome, indirizzo, recapiti telefonici e indirizzo E-mail. I Minori di anni diciotto devono precisare la data di nascita per un eventuale Premio Dedicato. Le poesie inedite dovranno essere scritte in formato digitale Word con carattere Arial punto 12. Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, o compilata nella totalità, scritta in stampatello e la copia del Bonifico versato.

Sezione (B) Poesia Inedita a tema libero

Inviare fino a **3 liriche**, in italiano o in lingua o in dialetto con traduzione in lingua o dialetto pertinente, ciascuna di lunghezza contenuta in una pagina formato A4 (**max 35/40 versi**), in 1 copia completa dei dati personali dell'autore: nome, cognome, indirizzo, recapiti telefonici e indirizzo E-mail. I Minori di anni diciotto devono precisare la data di nascita per un eventuale Premio Dedicato. **Le poesie inedite dovranno essere scritte in formato digitale Word con carattere Arial punto 12.** Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, o compilata nella totalità, scritta in stampatello e la copia del Bonifico versato.

Sezione (C) Poesia Silloge Inedita a tema libero

Inviare **PDF** completo dell'opera in italiano o in altra lingua o in dialetto con traduzione in lingua o dialetto pertinente (composta da un minimo di **30 poesie**), in 1 copia completa dei dati personali dell'autore: nome, cognome, indirizzo, recapiti telefonici e indirizzo E-mail. I Minori di anni diciotto devono precisare la data di nascita per un eventuale Premio Dedicato. **Le poesie inedite dovranno essere scritte in formato digitale Word con carattere Arial punto 12.** Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, o compilata nella totalità, scritta in stampatello e la copia del Bonifico versato.

Sezione (D) Libro di Poesie Edito a tema libero

Inviare **PDF** completo dell'opera in italiano o in altra lingua o in dialetto con traduzione in lingua o dialetto pertinente, editato a partire dal 2013 compreso. **L'opera dovrà essere scritta in formato digitale Word con carattere Arial punto 12 o altro font (lettering).** Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, o compilata nella totalità, scritta in stampatello e la copia del Bonifico versato.

Sezione (E) Racconto Inedito a tema libero

Inviare in originale, **massimo 10 cartelle in A4**, in italiano o in lingua o in dialetto con traduzione in lingua o dialetto pertinente, completa dei dati personali dell'autore: nome, cognome, indirizzo, recapiti telefonici e indirizzo E-mail. **Il Racconto inedito dovrà essere scritto in formato digitale Word con carattere Arial punto 12.** Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, o compilata nella totalità, scritta in stampatello e la copia del Bonifico.

Sezione (F) Narrativa e Saggistica Editi a tema libero

Inviare **PDF** completo dell'opera in italiano o in altra lingua o in dialetto con traduzione in lingua o dialetto pertinente, editato a partire dal 2013 compreso. **L'opera dovrà essere scritta in formato digitale Word con carattere Arial punto 12 o altro font (lettering).** Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, o compilata nella totalità, scritta in stampatello e la copia del Bonifico.

Sezione (G) Narrativa e Saggistica Inediti a tema libero

Inviare **PDF** completo in italiano o in altra lingua o in dialetto con traduzione in dialetto o lingua pertinente. **Gli elaborati dovranno essere scritti in formato digitale Word con carattere Arial punto 12 o altro font (lettering)**. Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, **o compilata nella totalità, scritta in stampatello** e la copia del Bonifico.

Sezione (H) Verbo/immagine - Poesia Visuale - Opere inedite - ammessi: massimo 3 lavori

Una sezione completamente dedicata alla Poesia Sperimentale con la partecipazione di opere artistiche che presentino, simultaneamente, la presenza di scrittura e pittura o immagini su diversi supporti: dalla tela al foglio semplice, dalla scultura al design, al Poetry Box ecc. Ogni artista potrà concorrere alla sezione con un testo coerentemente legato alla forma artistica scelta e il cui numero di battute è libero. **Inviare 1 o più copie fotografiche ad alta risoluzione, rappresentanti il "lavoro artistico e poetico"**. Inviare anche una copia del testo della poesia che compare sul lavoro artistico in formato word con carattere Arial punto 12. Inoltre allegare la scheda di partecipazione compilata in formato digitale Word con carattere Arial punto 12, **o compilata nella totalità, scritta in stampatello** e la copia del Bonifico.

In tutte le sezioni ogni elaborato potrà aver ricevuto riconoscimenti

in precedenti Premi e Concorsi Nazionali e Internazionali

Contributi:

Contributo volontario per spese organizzative

Per la partecipazione al Premio è richiesto un contributo per spese organizzative di euro 20,00 (venti) per ciascuna sezione.

È ammessa la partecipazione a più sezioni versando i relativi contributi in forma cumulativa.
Forme di pagamento:

– Bonifico Bancario intestato a:
Ronzoni Giovanni

IBAN IT88H0569633270 000007078 X02
BANCA POPOLARE DI SONDRIO FILIALE DI LISSONE N° 27
Via Trento e Trieste Lissone (MB)
Causale: **contributo volontario per spese organizzative**

Per tutte le sezioni dovrà essere allegata la ricevuta del versamento del pagamento del Bonifico Bancario.

A discrezione della Giuria saranno conferiti Premi Speciali, Premi alla Carriera, Premi alla Cultura ad Autori o a Operatori Culturali di rilievo.

Sarà cosa gradita che i primi tre classificati nelle sezioni D e F nel giorno premiativo portino il loro libro cartaceo, oggetto dei Premi ricevuti, da donare alla Biblioteca del Comune di Portoferraio.

Risultati Verranno informati dei risultati i vincitori e i menzionati in tempo utile per poter partecipare alla Cerimonia di Premiazione, con E-mail dedicata.

I risultati del Premio saranno comunque visibili sui sistemi Web riferiti al Premio.

Notizie relative al Premio saranno diramate attraverso la Stampa nazionale e ogni altro veicolo di informazione.

GIURIA

LA GIURIA del Premio, il cui giudizio è insindacabile, è così composta:

Presidente Onorario Prof. Francesco D'Episcopo (Cav. – Già Docente di Letteratura Italiana, Critica Letteraria e Letterature Comparate all'Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Critico Letterario – Poeta)

Presidente di Giuria Marina Pratici (Cav. – Poetessa – Scrittrice – Critica Letteraria – Promotrice Culturale) **Ambasciatrice e portavoce della Cultura italiana nel Mondo**

Presidente esecutivo Lia Bronzi (Poetessa – Saggista – Critica Letteraria – Promotrice Culturale)

Presidente esecutivo Rodolfo Vettorello (Architetto – Poeta – Critico Letterario)
Premio Montale fcd 2020 per la Poesia. Candidato al Premio Nobel 2020 per la Letteratura

Giurati:

Joan Josep Barcelo (Poeta – Artista – Promotore Culturale)

Maria Laura Bonifazi (Gallerista – Promotrice Culturale)

Nunzio Buono (Poeta)

Sergio Camellini (Poeta – Promotore Culturale)

Annella Prisco (Scrittrice – Promotrice Culturale)

Enrico Taddei (Poeta – Critico Letterario – Promotore Culturale)

Maurizio Vitiello (Sociologo – Scrittore – Critico d'Arte – Promotore Culturale)

Note e dati personali

La partecipazione al Premio implica l'incondizionata accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento.

Con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali si garantisce che questi saranno utilizzati esclusivamente ai fini del Concorso e nell'ambito delle iniziative culturali.

Comunicazione e Media Relations:

Dott.ssa Mary Attento, giornalista professionista ed editor

E-mail mary.attento@gmail.com

Per informazioni:

Segreteria organizzativa e logistica

Adriana Citterio

E-mail studio@giovannironzoni.it

+39 3341351861

(telefonare solo da lunedì a sabato dalle ore 10:00 alle 12:00 e dalle 17:00 alle 19:00)

Promotore e Direttore Artistico

Giovanni Ronzoni (Architetto – Artista – Poeta – Scrittore – Promotore Culturale)

COMITATO D'ONORE è presieduto da:

Angelo Zini (Sindaco del Comune di Portoferraio)

Nadia Mazzei (Assessore alla Cultura e Eventi del Comune di Portoferraio)

EDIZIONI
SE T T E P O N T I

EDIZIONISETTEPONTI – Casa Editrice

www.edizionisetteponti.it – edizionisetteponti@gmail.com



GLOBUS rivista culturale – www.globusrivista.it

DAMPÀI

DAMPÀI borse di design, bijoux e accessori moda – Portoferraio – Capoliveri – Porto Azzurro – www.dampai.it

AITHÀLE



ISOLA D'ELBA
ITALIA

Fragranze – Location di Marina di Campo - Marciana Marina - Procchio

[Aithàle - Isola d'Elba \(aithale.it\)](http://aithale.it) – [Aithàle - Isola d'Elba, Marciana Marina \(cylex-italia.it\)](http://cylex-italia.it)



Galleria d'Arte
Contemporanea

Lazzaro Galleria d'Arte Contemporanea – www.lazzarogallery.it



Patrocino dell'Accademia delle Arti e delle Scienze Filosofiche di Bari

<https://www.accademia-asf.it/>



arte
architettura
design
paesaggio
poesia



SopraMareSotto arte, architettura, design, paesaggio, poesia

www.sopramaresotto.wordpress.com



WikiPoesia
Enciclopedia Poetica

PATROCINIO CULTURALE

WikiPoesia Enciclopedia Poetica – www.wikipoesia.it

ATELIER

STUDIO

RONZONI

Arch. Giovanni Ronzoni – Architettura – Urbanistica – Interior e Industrial Design – Grafica

Studio Ronzoni Architetto Giovanni - Lissone, MB, IT 20851 | Houzz IT



Pensare Globalmente Agire Localmente – www.worldglocal.com

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

da compilare in digitale o a mano in stampatello leggibile

Sezione o Sezioni di Partecipazione: A B C D E F G H (barrare)

NOME

COGNOME

NATO/A A IL *(facoltativo)*

RESIDENTE

VIA/PIAZZA

CITTÀ

CAP. PROV.

TEL.

CELL.

E-Mail

SEZIONE (una scheda per ogni Sezione) e TITOLO/I DELL'E OPERA/E

.....
.....
.....

MODALITA' DI VERSAMENTO DELLE QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Versamento Bonifico Bancario intestato a:

Ronzoni Giovanni

IBAN IT88 H 05696 33270 00000 7078 X02

BANCA POPOLARE DI SONDRIO FILIALE DI LISSONE N° 27

Via Trento e Trieste Lissone (MB) (allegare Ricevuta del Versamento)

I testi sono originali e di mia personale produzione.

Partecipando al Premio accetto tutte le clausole del Regolamento del Bando.

DATA

FIRMA

FIRMA LEGGIBILE del tutore in caso di autore minorenni

FIRMA